7 Φεβρουαρίου 1910

Ἀγωγὴ
Κωνσταντίνου Κανάργια κατοίκου Θήβων. Κατὰ Νικολάου Μπηνιάρη κατοίκου Βαγίων καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς. Ἐνώπιον τοῦ Εἰρηνοδικείου Θηβῶν. Ὁ ἀντίδικος ἐδανείσθη καὶ ἔλαβε παρ' ἐμοῦ ἐν Θήβαις τὴν 11ην Μαρτίου τοῦ ἔτους 1905 τριακοσίας (300) δράχας σίτου πρὸς ἐμπορικήν του χρῆσιν ὑποσχεθεὶς νὰ μοὶ ἀποδώσῃ ταύτας τὴν 1ην Ἰουλίου τοῦ ἔτους 1905 καὶ ἐν περιπτώσει μὴ ἀποδόσεως τούτου κατὰ τὴν ἄνω ἐποχὴν ὑπεσχέθη νὰ μοὶ πληρώσῃ τὴν ἀξίαν τούτου πρὸς λεπτὰ 40 κατ' ὀκᾶν ἐξίας τὸ ὅλον δραχμὰς 120 καὶ ἐν ὑστερήματι μετὰ τόκου συμπεφωνημένου πρὸς δραχμὰς 12 0|0 ἐτησίως μέχρις ἐξοφλήσεως καὶ εἰς πίστωσιν τούτων ἐξέδοσε ἐν Θήβαις τὸ ἀπὸ 11ης Μαρτίου 1905 ἐμπορικὸν εἰς διαταγήν μου γραμμάτιον. Ἐπειδὴ δὲ ὁ ἀντίδικος κατὰ τὴν ἄνω ἐποχὴν δὲν μοὶ παρέδωκεν τὸν ἄνω σῖτον καὶ εἶναι ὑπόχρεος εἰς τὴν πληρωμὴν τῆς ἀξίας τούτου ἐκ δραχμῶν 120 καὶ τοὺς τόκους τοῦ των ἀπὸ τῆς 1ης Ἰουλίου 1905 μέχρι σήμερον ὁραχμὰς 6½ 30|0) ἠσυχὶ τὸ ὅλον δραχμὰς 185 καὶ 30|0). Ἐπειδὴ δὲ ὁ ἀντίδικος εἶναι νόμῳ ὑπόχρεος εἰς τὴν πρὸς μὲ πληρωμὴν τῶν ἄνω δραχ. 185 καὶ 30|0) καὶ διὰ προσωρινῆς ἐκτελέσεως τῆς ἐκδοθησομένης ἀποφάσεως καὶ ἀρνεῖται.

Διὰ ταῦτα καὶ τὰ κατὰ τὴν διάτ. μον. Καλῶν τὸν ἀντίδικον ἐμπροθέσμως πρὸς συζήτησιν προ τῷ ἄνῳ Δικαστηρίῳ ἐξετοῦμαι.

Νὰ γίνῃ δεκτὴ ἡ ἀγωγή μου. Νὰ ὑποχρεωθῇ ὁ ἀντίδικος εἰς τὰ ἔξοδα καὶ τέλη.

Κλητῆρ ἐπιδότω νομίμως τὴν παροῦσαν πρὸς τὸν κ. Εὐαγγελέα τῶν ἐν Λεβαδείᾳ Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἀγνώστου διαμονῆς ἀντίδικον μου καὶ δημοσιευθήτω διά τινος τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐκδιδομένων ἐφημερίδων.

Θήβαι τῇ 14 Ἰανουαρίου 1910.
Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος
✍ Κ. Δ. Στάϊκος.

Ἀγωγὴ
Θεοδώρου Α. Ἀποστολοπούλου κατοίκου Ἀθηνῶν. Κατὰ Ἀλεξάνδρου Ν. Σαμπάνη κατοίκου πρώην Λιατάνης καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς. Ἐνώπιον τοῦ Πρωτοδικείου Λεβαδείας. Ὁ ἀντίδικος μοί ποσοπώλησε ἐν Λιατάνῃ τὴν 20 Αὐγούστου τοῦ ἔτους 1906 τὸν ἐκ τῶν προβάτων του παραχθησομένων τυρὸν τοῦ ἐπομένου ἔτους 1907 ἀκαθαρωνμένου τιμήματος λεπτῶν 70 κατ' ὀκᾶν, παραδοτέου εἰς τὸ ἐν Λιατάνῃ συστηθησόμενον τυροκομεῖον μου κατὰ τοὺς μῆνας Μάρτιον, Ἀπρίλιον, Μάϊον καὶ ἀρχὰς Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1907 καὶ εἰς τὴν ἀξίαν τοῦ παραδοθησομένου μοι παρ' αὐτοῦ τυροῦ κατὰ τὸ ἔτος 1907. Ἀλλ' ὁ ἀντίδικος παρὰ τὰ συμπεφωνημένα δὲν παρέδωκεν οὔτε ὀκᾶν τυροῦ εἰς τὸ ἐν Λιατάνῃ συσταθὲν τυροκομεῖον μου κατὰ τοὺς μῆνας Μάρτιον, Ἀπρίλιον, Μάϊον καὶ ἀρχὰς Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1907 καὶ εἶναι νόμῳ ὑπόχρεος εἰς τὴν πρός μὲ ἐπιστροφὴν τῶν ἄνω λόγῳ ἀραβώνος καταβληθέντων αὐτῷ παρ' ἐμοῦ δραχμῶν 400, ὡς μὴ ἐπακολουθησάσης τῆς αἰτίας δι' ἣν κατεβλήθησαν οὗτοι ἐκπληρωθείσης τῆς συμβάσεως. Ἐπειδὴ ὁ ἀντίδικος ὠκάθετήτας τὰ ἄνω συμφωνηθέντα μὴ παραδώτας οὔτε ὀκᾶντυροῦ εἰς τὸ ἐν Λιατάνῃ συσταθὲν τυροκομεῖον μου κατὰ τὸν ἄνωχρόνον, εἶναι νόμῳ ὑπόχρεος εἰς ἀνόδους πάσης προσεκηθείσης μοι ζημίας καὶ τῆς πρός με πληρωμῆς τοῦ διαφέροντος μοι κέρδους προελούσης ἐκτῆς ἀθετήσεως τῆς ἄνω συμφωνίας καὶτῆς μὴ παραδώσεως τοῦ προαληθέντος μοι παρ αὐτοῦ κεἰ ἐκ τῶν προβάτων του παραχθησομένου τυροῦ κατὰ τὸ ἔτος 1907, καθ' ὃ ἀσφαλῶς θὰ μοὶ παρέδιδε 700 ὀκ. τυροῦ, ἐξ ὧν θὰ ἐκέρδιζον μεταπωλῶν τοῦτον λεπτὰ 50 κατ' ὀκᾶν ἤτοι ἐν ὅλῳ δραχμὰς 350 ἃς εἶνε νόμῳ ὑπόχρεος νὰ μοὶ πληρώσῃ. Ἐπειδὴ δὲ ὁ ἀντίδικος εἶνε νόμῳ ὑπόχρεος εἰς τὴν πληρωμὴν τῶν ἄνω δρ. 750 καὶ ἀρνεῖται.

Διὰ ταῦτα καὶ τὰ κατὰ τὴν δικαίωμον. Καλῶν τὸν ἀντίδικον ἐμπροθέσμως πρὸς συζήτησιν παρὰ τῷ ἄνω Δικαστηρίῳ ἐξαιτοῦμαι.

Νὰ γίνῃ δεκτὴ ἡ ἀγωγή μου. Νὰ ὑποχρεωθῇ ὁ ἀντίδικος νὰ μοὶ πληρώσῃ τὰς ἄνω δραχ. (ἑπτακοσίας πενήκοντα) ἐντόκως ἀπὸ σήμερον μέχρις ἐξοφλήσεως καὶ νὰ κατεδικασθῇ εἰς τὰ τῆς δίκης ἔξοδα καὶ τέλη. Κλητῆρ ἐπιδότω νομίμως τὴν παροῦσαν πρὸς τὸν κ. Εὐαγγελέα τῶν ἐν Λεβαδείᾳ Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἄγνωστον διαμονῆς ἀντίδικόν μου.

Θήβαι τῇ 10 Ἰανουαρίου 1910.
Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος
Κίμων Δ. Στάϊκος.

Ἀγωγὴ Θεοδώρου Α. Ἀποστολοπούλου κατοίκου Ἀθηνῶν. Κατὰ Νικολάου Σωτ. Στέρπη κατοίκου πρώην Λιατάνης καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς. Ἐνώπιον τοῦ Εἰρηνοδικείου Θηβῶν. Ὁ ἀντίδικος μοί προεπώλησεν ἐν Λιανάνη τὴν 17 Αὐγούστου τοῦ ἔτους 1908 τὸν ἐκ τῶν προβάτων του παραχθησόμενον τυρὸν τοῦ ἐπομένου ἔτους 1909 ἀντὶ συμπεφωνημένου τιμήματος λεπτῶν 70 κατ' ὀκᾶν, παραδοτέον εἰς τὸ ἐν Λιατάνῃ συστηθησόμενον τυροκομεῖον μου κατὰ τοὺς μῆνας Μάρτιον, Ἀπρίλιον, Μάϊον καὶ ἀρχὰς Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1909 καὶ πρὸς ἐπίρρωσιν τῆς συμφωνίας μας ταύτης κατέβαλλον τῷ ἀντιδίκῳ αὐθημερὸν ἐν Λιατάνῃ λόγῳ ἀραβῶνος δραχ. 404 καὶ 80|00 συμψηφιστέας εἰς τὴν ἀξίαν τοῦ παραδοθησομένου μοι τυροῦ παρ' αὐτοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ἀλλ' ὁ ἀντίδικος παρέλιπεν νὰ παραδώσῃ εἰς τὸ ἐν Λιατάνῃ συσταθὲν τυροκομεῖον μου κατὰ τὸ ἔτος 1909 ἀπὸ τῆς 4ης Ἀπριλίου μέχρι 28 Μαΐου ὁκ. τυροῦ 53|4 ἑξίας δραχμῶν 373 καὶ 80|00 αἵτινες ἀφαιροῦμεναι ἐκ τῶν λόγῳ ἀραβῶνος καταβληθεισῶν αὐτῷ παρ' ἐμοῦ κατὰ τὴν ἄνω ἐποχὴν ἄνω δρ. 404 καὶ 80 σε μένει νὰ μοὶ ὀφείλει τὰς ὑπολοίπους δραχ. 31, ἃς εἶνε νόμῳ ὑπόχρεος νὰ μοὶ ἐπιστρέψῃ ὡς μὴ ἐκπληρωθείσης πλαρους τῆς συμβάσεως οὔτε ἐπακολουθησάσης τῆς αἰτίας δι' ἣν κατεβλήθησαν. Ἐπειδὴ δὲ ὁ ἀντίδικος εἶνε νόμῳ ὑπόχρεος εἰς τὴν πρός με πληρωμὴν τῶν ἄνω δρ. 91 καὶ ἀρνεῖται.

Διὰ ταῦτα καὶ τὰ κατὰ τὴν δικαίωμον. Καλῶν τὸν ἀντίδικον ἐμπροθέσμως πρὸς συζήτησιν παρὰ τῷ ἄνω Δικαστηρίῳ. Ἐξαιτοῦμαι

Νὰ γίνῃ δεκτὴ ἡ ἀγωγή μου. Νὰ ὑποχρεωθῇ ὁ ἀντίδικος νὰ μοὶ πληρώσῃ τὰς ἄνω δραχμὰς 91 ἐντόκως μέχρις ἐξοφλήσεως καὶ νὰ κατεδικασθῇ εἰς τὰ τῆς δίκης ἔξοδα καὶ τέλη. Κλητῆρ ἐπιδότω σήμερον τὴν παροῦσαν πρὸς τὸν κ. Εὐαγγελέα τῶν ἐν Λεβαδείᾳ Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἄγνωστον διαμονῆς ἀντίδικόν μου.

Θήβαι τῇ 10 Ἰανουαρίου 1910.
Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος
Κ. Δ. Στάϊκος.

ΕΤΟΣ Σ' Σάββατο 14 Φεβρουαρίου 1910 ΑΡΙΘ. 230

ΚΑΔΜΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΑΓΓΕΛΟΣ Ι. ΤΑΜΒΙΣΚΟΣ

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ

Ὅταν ἐξεζήτησε ὑπὸ τοῦ Ἀνωτάτου Δικαστικοῦ Συμβουλίου ἡ πρώτη ἀπόφασις δι' ἧς ἀπελύοντο πάντες οἱ Ἐσταγγελεῖς τῶν Ἐρέτων, ἐτραβήχθημεν ἐκπλαγεῖν μᾶς παρηγγειλεν ἡ ἀπόφασις αὐτὴ διὰ τὴν αὐστηρότητα, δὲν ἐτολμήσαμεν ὅμως στιγμὴν νὰ διεκδικήσωμεν τὰ δικαιώματά μας καὶ τὰ πρόσωπα τὰ ἀποτελοῦντα τὸ Συμβούλιον νὰ χαρακτηρίσωμεν ἀδίκως καὶ ὡς μεροληπτικήν. Ἤδη ὅμως ὅτε ἔχομεν εἰς χεῖρας μας τὴν ἀπόφασιν αὐτοῦ, ἀφ' ἑνὸς μὲν τὴν ἀπόρριψιν τῶν Ἐρηνοδικῶν, Γραμματέων Εἰρηνοδικείων, Πταισματοδικῶν καὶ Γραμματέων Πταισματοδικείων, βουτοφωνώμεν ὅτι ἔχει μόνον κατάπληξιν μᾶς ἐνέπλησεν αὐτὴ ἀλλὰ καὶ ὅτι λίαν μεροληπτική ἐστὶν καὶ χειροτέρα τῆς χείριστης ἀπερασέως τοῦ πλέον βουτηγμένου εἰς τὴν συναλλαγὴν Εἰρηνοδικου. Διότι ἐκ τῶν ὀλίγων προσώπων, τὰ ὁποῖα ἡμεῖς γνωρίζομεν εἴδαμεν ὅτι ἀτελεύτησαν πολλοὶ ἱκανοὶ καὶ ἐμειναν πολλοὶ ἀνέπαφοι, ἀπελεύτησαν πολλοὶ ἔχοντες εὐαρεσκείας καὶ ἐμειναν ἄλλοι ἔχοντες μυρίας κατηγορίας εἰς τὴν ράχιν των καὶ διότι τέλος ἡ ἀπόφασις αὕτη ἐξεδόθη ὅλως ἐπιπλαίως καὶ ἄνευ εὐλαμιᾶς ἀντιλογίας. Δι' ὃ φρονοῦμεν ὅτι ὁ θεσμὸς οὗτος, ὅτ' οὗ ἀνετέθη ἡ ἐκκαθάρισις εἰς τὸ Ἀνώτατον Δικαστικὸν Συμβούλιον ἠκκαθάρισεν, ἀπέτυχεν εἰκτρότατα, καθόσον καὶ οὗτοι Ρωμηοὶ εἶσιν, θὰ ἔδιδον δίκη τοῦ νέου νόμου, δι' οὗ μεταριθμίζεται ὁ παλαιὸς νὰ καταγρηθῇ τελείως τὸ ἀνωτατον Δικαστικὸν Συμβούλιον ἢ νὰ μεταρρυθμισθῇ καὶ αὐτό.

ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΟΙ ΧΟΡΟΙ

Ἂν καὶ ὄρκετα ἡμέραι μᾶς χωρίζουν ἀπὸ τὴν ἐναγωνιῶν εἴσοδο τοῦ Καρναβαλίου εἰς τὸ κλειν Πανδαίδερον, ἐν τούτοις τὰ σαλόνια ἤνοιξαν τὰς πύλας των, καὶ ἄρχισαν νὰ δέχωνται προσκεκλημένους.

Πάλιν γιὰ τὰς ἐσπερίδας, καὶ τὸ ἐπόμενον μυαλὸ τοῦ διδύματος κατ' αὐτὰς πράγματα τὰ ὁποῖα ὁ χορὸς μαζὶ μὲ τόσα ἄλλα, παίζει τὸ κυριώτερο μέρος.

Τί γίνονται ἀλήθεια ἐκεῖ μέσα! Καὶ τί εὐμορφιὰ περνᾷ κανεὶς τῆς ὥραις, του, χωρὶς νὰ νοιώθῃ πῶς περνοῦν!

Δὲν σκοπεύομεν νὰ σᾶς περιγράψωμεν τὰ σαλόν. Νομίζομεν ὅτι τὸ αὐτὸ ἐχαράξαμεν πέρυσι λίγαις γραμμαῖς· ἄλλως γιὰ μίαν τέτοιαν περιγραφὴν χρειάζεται, ἂν, ὄχι τίποτε ἄλλο, τοὐλάχιστον...κουκκουσουριά, ἀπὸ τὴν ὁποίαν αὐτὰ εἶνε γεμάτα, ἐν ᾧ ὁ ὑποφαινόμενος σχέδον τὴν ἀγνοεῖ!

Ἡμεῖς θὰ γράψωμεν ὀλίγα γιὰ τοὺς χοροὺς ποὺ ἤρχισαν.

Σ' ἕνα σαλὸν ὕστερα ἀπὸ πολλαῖς φλυαρίαις.

Ἡ δεσποινὶς τοῦ σπιτιοῦ, θὰ παρακληθῇ νὰ παίξῃ λίγο πιάνο καὶ νὰ τραγουδήσῃ. Ἐπὶ τέλους θὰ δεχθῇ τὸ πρῶτο, καὶ ἀσφαλῶς θ' ἀρνηθῇ τὸ δεύτερο, γιατὶ δὲν εἶναι πολλαὶ ἐκεῖναι, ποὺ ἔχουν τὸ χάρισμα τοῦ τραγουδιοῦ.

Θὰ κάτσῃ λοιπὸν στὸ στρογγυλὸ σκαμνάκι τοῦ πιάνου τὸ τραπέζι τῆς μέσης ποὺ ἔχει ἀκόμη ἐπάνω του τὰ βιολοτσάνια τοῦ τσιαγιοῦ καὶ τὰ βουτήματα θ' ἀποσυρθῇ καὶ τὸ πιάνο θ' ἀφίσῃ τώρα τὰ πρῶτα ἀνασταναγματα.

— Τούγκ, τούγκ, τούγκ...!
— Χορεύετε δεσποινίς;
— Εὐχαρίστως....
— Ὡρίστε.

Καὶ τὰ ζεύγη σχηματίζονται στὸ λεπτό. Ἡ συναναστροφὴ διαλέγεται μὲ τὴν πρώτην νότα. Ἤκουσε ὁ ἀντιπολίτης — πόσον τῆς λαχταρᾷ κανείς! — πάνε, καὶ τὰ γέλοια διακόπτονται· τὸ πόκερ, ἢ τὸ μάτι μεταβαίνει στὴν ἐφεδρεία, καὶ ἡ κακολογιά, ὁ ἀπαραίτητος σύντροφος τῶν σαλονιῶν, σᾶς ζητεῖ πλουτὸ καὶ ἀπέρχεται εὐτυχῶς, ἀπὸ τὰ στόματα!

Καὶ ὁ χορὸς ἀρχίζει!

Πολλαὶς φοραὶς ἐβαύμασε αὐτὴν τὴν μανίαν τῶν ἀθήβων καὶ τῶν Ἀθηναίων. Δὲν εἶναι ν' ἀκούσουν ἦχους βάλε ἢ στόνους πόλκας ἀπὸ τὸ πιάνο. Δὲν εἶνε ν' ἀκούσουν νὰ δολοφονῆται ἀπὸ τὸ ὄργανέτο τοῦ δρόμου τὸ Βαλτζεστράουμ ἢ ἡ Λούστιγκ-Βιτβε.

Θ' ἀφήσουν τότε τὴν δουλειά των, καὶ θ' ἀρχίσουν νὰ στροβιλίζωνται στὸ βάλς μέχρις δου κουρασθοῦν.

Ἂς εἶναι μοδίστρα, Ἀρσακειάς, καπελλοῦ, δεσποινὶς τοῦ καλοῦ κόσμου, ἢ τῶν ὑπογείων παραδεῖσων· Ἂς εἶνε φοιτητής, μαθητής, ἐμπορούπάλλπλος, ἐπιστάμων, δανδής.

Θ' ἀφήσουν στὴ μέση τὴν δουλειά του, ὅτι καὶ ἂν εἶνε αὐτή, γραφικὴ ἐργασία, ἢ κένπμα, μέτρημα μὲ πήχυ ἢ διάβασμα, ψαλίδισμα ἢ... κόρτε καὶ θ' ἀρχίσουν γκροσεύουν.

Αὐτὸ γίνεται στὴν Ἀθήνα αὐτὴν τὴν ἐποχή, ποὺ προσεγγίζει ὁ Καρνάβαλλας, τὰ χοροδιδασκαλεῖα κάνουν χουσαῖς δουλιαῖς· τὰ σπίτια δίδουν ἀπρομύντκια γιὰ νὰ χορεύσουν, οἱ σύλλογοι ἑτοιμάζουν ἐσπερίδας γιὰ χορό, καὶ ὁ καθένας μας περπατεῖ στὸ δρόμο χορεύοντας!

Ἡ Ἀθήνα μετεβλήθη σὲ χοροδιδασκαλεῖο!